

Martin Wilhelm
fokus\ frankfurt am main



Filme

Räume

Chaos

Sammlung

Ordnung

Gedanken

Stadtraum

Stadträume

Eine Stadt entsteht aus topografischen Gegebenheiten, unter Einfluss politischer, gesellschaftlicher, wirtschaftlicher und finanzieller Bedingungen.

Eine Stadt dehnt sich aus: planvoll, planlos, sinnvoll, chaotisch und stößt an Grenzen. Die Stadt wird unterteilt in Räume unterschiedlicher Funktionen, die durch verschiedene Bewegungsarten miteinander verbunden sind.

Bewegung erzeugt Energie und Reibung.



filmstill Große Gallusstraße



filmstill Peterskirchhof

Wohnraum

Mit dem Erscheinen des Menschen nahm der Naturraum ab. Der Mensch suchte Unterschlupf und baute Zelte, Hütten, Häuser, Gefängnisse und virtuelle Räume.



filmstill Zwischen Lie Wöhr- und Güterplatz

Räume

Chaos

Sammlung

Ordnung

Gedanken

Arbeitsraum

Damit dem menschlichen Gehirn nicht langweilig wurde, ersann es vielfältige Tätigkeiten, darunter auch Tätigkeiten, die den Menschen fortwährend beschäftigen.



filmstills Zwischen Lia Wöhr- und Güterplatz



Bewegungsraum

Geflechte aus Trampelpfaden, Wasserläufen, Asphaltbändern, Schienen und Betonrinnen. Datenautobahnen und Lufthoheit.



Abbruch Ostbahnhof 2023



Sperrung Autobahn bei Rödelheim 2022

Kulturraum

Die menschlichen Sinne wollen beansprucht werden; die menschlichen Sinne wollen unterhalten werden.
„Unter dem Pflaster liegt der Strand.“

Räume

Chaos

Sammlung

Ordnung

Gedanken



Georg Kolbe Adam

Heben wir einige Kunstschatze aus dem Kulturraum.

Aus dem weiten Spektrum wurden u.a. gehoben:
Sechs Skulpturen **Georg Kolbes**.
Von Adam über den Ring der Statuen, Beethoven- und Heinedenkmal bis zur Verkündung.



filmstills Feuerstein im Kunstverein



„Hydra“ von **Thomas Feuerstein** im Frankfurter Kunstverein und Eulen an der Musterschule.



streetart Eulen an der Musterschule

Cyprien Gaillards Toilettenanlage.

Musik von **f.i.m.** in der Paulskirche, in der Alten Nikolaikirche und am Dom.



Gunter Demnig Stolpersteine 2022

Ein kurzer Einblick in **Gunter Demnigs** Erinnerungswerk „Stolpersteine“.

Den Bild-Imaginationen **Max Beckmanns** wurde in den Filmen „Hommage an Beckmann 1, 2 und 3“ nachgespürt. Es erscheint eine eigene Publikation.

Räume

Chaos

Sammlung

Ordnung

Gedanken

Naturraum

Als die Stadt noch keine Stadt war,
war Alles Natur. Der Stadtraum bestand
aus Bakterien, Erde, Wasser, Pflanzen,
Insekten, Vögel und Fische und Vierbeiner.
Sie bauten Nester, Höhlen, suchten
Unterschlüpfe.



filmstill Apfelblüte am Steinberg



Foto Baumfall Adlerfichtstraße

Zeitraum

Die ältesten Zeugnisse finden sich
in Naturkundemuseen. In Frankfurt
wenige Knochen eines Auerochsen
mit Hund, keltische und römische
Scherben, aus dem Mittelalter vier,
fünf, sechs Türme und eine verstüm-
melte Stadtmauer. Fachwerkhäuser,
neuzeitliche barocke Paläste, genauer :
zwei und Gesellschaftshäuser.
Manches verschwindet wieder.
Das Meiste verschwindet.



Zeichnung Auerochse und Hund



Foto An der Bockenheimer Warte



Foto Berger Warte

Räume

Chaos

Sammlung

Ordnung

Gedanken

Leerraum

Der Ort, der durch neue Filmideen etwas kleiner wird. Der Leerraum ist wahrscheinlich ein unerschöpfliches Reservoir für neue Filme, und lässt meinen Lebenshorizont immer näher rücken.



Foto Wasserhäuschen



Foto Waldstadion

Weltraum

Vom Weltraum aus betrachtet, ist unser Sonnensystem winzig; unser Planet Erde noch winziger und die Stadt Frankfurt am Main kaum zu erkennen.



Foto Hauptfriedhof/ Gruftenhalle

fokus\ frankfurt am main

ist eine Filmreihe von Kurzfilmen dokumentarischen und experimentellen Charakters.

Verzeichnis	Jahr	Titel	Länge	der Filme
2020		Holzhausenschlößchen	01:40	
		Fridays for Future	09:08	
		U-Bahnstation Dom/Römer	03:16	
		Friedberger Warte	02:27	
		Alter Jüdischer Friedhof, neuer Börneplatz	03:23	
		Hauptfriedhof/ Gruftenhalle	02:32	
		Zwischen Lia Wöhr- und Güterplatz	01:39	
		Schwanheimer Düne	03:30	
		Sachsenhäuser Warte	03:30	
		Große Gallusstraße	02:05	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Adam	01:40	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Ring der Statuen	03:21	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Beethoven	03:51	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Heinedenkmal	02:20	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Verkündung	03:12	
		Georg Kolbe/ Skulpturen: Akt	01:23	
2021		Main: leicht erhöhter Pegelstand	05:02	
		Peterskirchhof	05:07	
		Pavillon im Huthpark	01:57	
		Galluswarte	05:44	
		Fridays for Future März `21	04:00	
		Wasserhäuschen	11:16	
		Königsbrünncchen	05:19	
		Apfelblüte am Steinberg	13:33	
		Waldstadion	08:00	
		Radrennen	15:15	
		Bockenheimer Warte	03:24	
		Berger Warte	02:45	
		street art/ Eulen an der Musterschule	03:55	
		Hommage an Beckmann 1	18:53	
		Hommage an Beckmann 2	16:46	
		Hommage an Beckmann 3	16:26	
2022		Bundesautobahn 5 bei Rödelheim	03:58	
		Feuerstein im Kunstverein	06:45	
		Baumfall Adlerflychtstraße	13:33	
		„Frankfurter Schacht“		
		von Cyprien Gaillard in der Taunusanlage	02:44	
		Straßenbahnen älterer Bauart im Mai	09:14	
		Weißer Turm in Bergen	02:45	
		f.i.m. Raumbespielung # 4/Paulskirche		
		Frank Gratkowski	06:02	
		f.i.m. Raumbespielung # 4/ Alte Nikolaikirche		
		Fred Guntermann und Martin Lejeune	18:37	
		f.i.m. Raumbespielung # 4/Dom Südportal		
		Ensemblemusik und Tanz	20:30	
		Ostbahnhof	07:11	
		Fridays for Future 23.September 2022	15:54	
2023		Gunter Demnig „Stolpersteine 1“	02:37	
		„Der Zug der Volksvertreter“		
		Johannes Grützke/ Paulskirche	03:30	
		Fridays for Future 3. März 2023	06:30	

Verzeichnis	Jahr	Titel	Länge der Filme
2023	2023	Domturm	07:12
		Dippemess	10:00
		Unterführung Hausen	01:46
		Schirn Rotunde: Carlos Bunga	03:37
		f.i.m. Raumbespielung # 5/	
		Hauptbahnhof Ulrike Schwarz	05:33
		f.i.m. Raumbespielung # 5/	
		Kaiserstraße Thomas Bachmann	04:33
		f.i.m. Raumbespielung # 5/	
		Kaiserpassage Jürgen Werner	08:29
		f.i.m. Raumbespielung # 5/	
		Jürgen Ponto Platz Ensemblemusik und Tanz	20:01
		Portikus: Assembly – Interventionen	
		im öffentlichen Raum	06:30
	2024	Senckenbergmuseum /	
		Saal mit Dinosauriern und Menschen	02:30
		Rolltreppen im Kaufhaus	08:08
		Im Kaufhaus	12:10
		Gunter Demnig „Stolpersteine 2“	16:39
2024	2024	Heilhörig in der Katharinenkirche	17:11
		Seckbacher Ried	08:20
		Vier Hochhäuser	01:20
		Kastanienbäume in der Hallgartenstraße	02:10
		Entlang der Dantestraße, der Beethovenstraße, dem Beethovenplatz und retour	10:20
		Im Rennbahnpark	22:14
		Fridays for Future 20. September 2024	07:20
		Jacobiweiher	11:30
		Gunter Demnig „Stolpersteine 3“	27:49
		Obdach im Ostpark	02:35
		Weihnachtsmarkt	04:10
		Rosemarie Trockels Engel	04:26
		Konzert im Holzhausenpark	05:35
		David und Goliath von Richard Heß	02:06
2025	2025	Am Rande: neue Altstadt	17:16
		Unterführung Am Dornbusch	06:46
		Alper Maral: Vogel-Zug	
		Eine Hommage an Albert Mangelsdorff	16:25
		Gunter Demnig „Stolpersteine 4“	46:00
		Fridays for future 2025	07:44
		Juniorhaus am Kaiserplatz	03:11
		Shana tova 2025	01:54
		Sommerbau am Kaiserlai	03:07

Vita

1955	Geboren in Frankfurt am Main
1979-82	Texte zu Theater, Musik, Kunst für eine Lokalzeitung
1980	Beginn der künstlerischen Arbeit Produktionsformen sind Materialbilder, Zeichnungsserien, Arbeiten mit Seidenpapier, Rauminstallationen, Fotoarbeiten und Kurzfilme
1993-96	Buchprojekte und Produktionen von Künstlerbüchern für die >Frankfurter Edition<
1994	„Zeit und Raum“, Art House, Ingelheim
1995	Art House – Förderpreis, Ingelheim
2017	Gründung des „Temporären Kunstraum B64“ Aufführung der Filme „Dorothea“ und „Tulpenmanie“ im Kommunalen Kino Eschborn

Einige Ausstellungsbeteiligungen

2001	„Schöner Wohnen“, Haus Metten, Bacharach
2008	„Fragment“, Kunstverein Eisenturm, Mainz
2012	„Nachhaltigkeit“ 2. Große Kunstausstellung Nürnberg
2014	„ephemer“ Galerie plan.d., Düsseldorf
2016	„Carola& Tobias& Stefanie& Martin.“
2019	Temporärer Kunstraum B64 Steinbach „und die Wände schauen zurück ...“, Galerie plan.d., Düsseldorf
2021	„ .. dreimal klingeln ..“, Mainz
2022	„POST:Bot:In“, G.A.S-station, Berlin
2023	„Kunst + KI Künstliche Intelligenz“, KUNO – Kultur im Norden, online-Galerie
2023	„2AVier“, Deutscher Werkbund Hessen, Frankfurt am Main (mit Tobias Schnotale)
2023	„Floralia“, mailart-Projekt, Kunsttreff Moosach, München
2025	„Was war das Neue Frankfurt?“, Museum Angewandte Kunst, Frankfurt am Main

© QUARTIERrecords

Dezember 2025